

**ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО РАН
ДОМ А.Ф. ЛОСЕВА – НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА И МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ**

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**КРУГ МЕРЕЖКОВСКИХ:
НЕОМИФОЛОГИЗМ – МИФОПОЭТИКА –
МИФОТВОРЧЕСТВО**

4–5 декабря 2025 г.

ПРОГРАММА

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

В.В. Полонский, д.ф.н., член-корреспондент РАН, директор ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, заведующий Отделом русской литературы конца XIX – начала XX века, главный редактор журнала «Известия РАН. Серия литературы и языка» (*председатель Оргкомитета*);

Е.А. Андрущенко, д.ф.н., проф., главн. научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН;

О.А. Блинова, к.ф.н. (Страсбург, Франция);

Н.А. Дровалева, к.ф.н., старш. научн. сотр., ученый секретарь ИМЛИ им. А.М. Горького РАН (*секретарь Оргкомитета*);

Л.Ф. Луцевич, д.ф.н., проф., Варшавский университет (Польша);

Е.А. Тахо-Годи, д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова, ведущий научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, зав. отделом Библиотеки-музея «Дом Лосева»;

С.В. Федотова, д.ф.н., вед. научн. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН;

А.А. Холиков, д.ф.н., проф. МГУ им. М.В. Ломоносова.

Регламент выступлений:

Доклад и ответы на вопросы – 20 мин.

Дискуссия – 15 мин.

Заседания проводятся в ИМЛИ им. А.М. Горького РАН:

4 декабря – очно/zoom

5 декабря – zoom

Ссылки для подключения

будут разосланы участникам конференции накануне заседаний

В программе возможны изменения

4 декабря 2025 г.

четверг, 11.00

Каминный зал

Приветственное слово

директора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН,
члена-корреспондента РАН, д.ф.н. ***В.В. Полонского***

1 сессия

11:15 – 13:30

Ведущий – Андрушченко Елена Анатольевна

Демидова Ольга Ростиславовна (д.филос.н., проф., ЛГУ им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербург, Россия).

Миф изнутри: переписка Зинаиды Гиппиус и Дмитрия Философова.

Строев Александр Федорович (д.ф.н., проф., Париж, Франция).

О насилии: Жорж Сорель и Зинаида Гиппиус. К постановке проблемы.

Луцевич Людмила Федоровна (д.ф.н., проф., Варшавский университет, Варшава, Польша).

«Сильфидная пленительность» З. Гиппиус.

Петрова Галина Валентиновна (д.ф.н., вед. науч. сотр., ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, проф. СПБГУПТД, Санкт-Петербург, Россия).

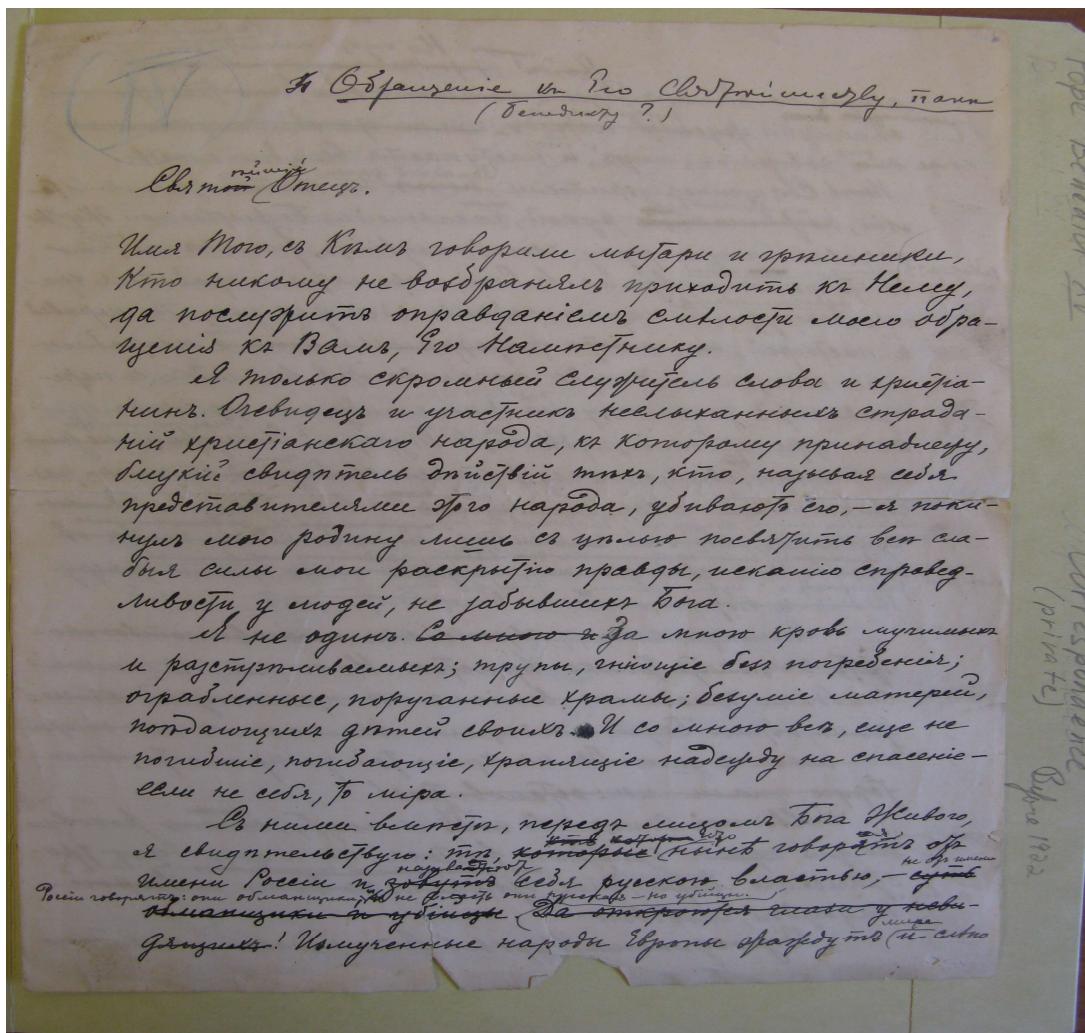
Вл. Гиппиус в полемике с З.Н. Гиппиус и Д.С. Мережковским: (по материалам Петроградского Религиозно-философского общества).

Йожа Дьёрдь Зольтан (доктор философии, независимый исследователь, Будапешт, Венгрия).

К концептуализированию мифологического персонажа и персоны в беллетристическом versus теоретическом дискурсе у Д.С. Мережковского.

Андрушченко Елена Анатольевна (д.ф.н., проф., главн. науч. сотр., ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Москва, Россия).

Обращение Д.С. Мережковского к Папе Римскому: от автографа к публикациям.



Дискуссия.

Перерыв 13:30 – 14:30.

2 сессия

14.30 - 16.45

Ведущий – Федотова Светлана Владимировна

Федотова Светлана Владимировна (д.ф.н., вед. науч. сотр., ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Москва, Россия).

Вячеслав Иванов как теоретик мифотворческого символизма.

Каяниди Леонид Геннадьевич (к.ф.н., доц., Смоленский государственный университет, Смоленск, Россия).

«Комментарий на Тимея» Прокла в поэме Вяч. Иванова «Человек»: к исследованию историософии Иванова.

Глухова Елена Валерьевна (к.ф.н., ст. науч. сотр., ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Москва, Россия).

Конструирование блоковского биографического мифа в воспоминаниях Андрея Белого «О Блоке».

Бакунцев Антон Владимирович (к.ф.н., ст. науч. сотр., ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Москва, Россия).

Персидское двустишие в устах турецкого султана: об одной легенде в путевом очерке И.А. Бунина «Тень Птицы» (1907).

Апальков Александр Сергеевич (ст. науч. сотр., науч. библиотека и мемориальный музей «Дом А.Ф. Лосева»; аспирант, МГУ им. М.В. Ломоносова).

А.Ф. Лосев и Д.С. Мережковский: два взгляда на Возрождение.

Тухто Мария Евгеньевна (мл. науч. сотр., аспирант, ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, Москва, Россия).

Поэтика гротеска в сатирических миниатюрах Леонида Андреева.

Дискуссия

5 декабря 2025 г.

3 сессия
Zoom

11:00 – 13:10

Ведущий – Холиков Алексей Александрович

Холиков Алексей Александрович (д.ф.н., проф., МГУ им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия).

Социокультурное мифотворчество в «Тайне Тютчева»: история текста и его источники.

Блинова Ольга Александровна (к.ф.н., Страсбург, Франция).

Когда жизнетворчество граничит с мифотворчеством: еще раз о «Главном».

Орлицкий Юрий Борисович (д.ф.н., вед. науч. сотр., РГГУ, Москва, Россия).

Версификация как предмет мифологизации: о гексаметрах Мережковского.

Федорова Анастасия Владимировна (аспирант, Университет Флоренции, Флоренция, Италия).

Художественная интерпретация литературных, научных и исторических источников в романе «Воскресшие боги. Леонардо да Винчи» (1901): к вопросу о творческой лаборатории Д. С. Мережковского.

Антанасиевич Ирина (д.ф.н., проф., Белградский университет, Белград, Сербия).

О новом издании: «Издательская комиссия Русского культурного комитета в Белграде (1928-1937). Переписка Д.С. Мережковского и З.Н. Гиппиус с В.Д. Брянским» (Белград, 2025). (Из архива редакции).



Мария Цимборска-Лебода (д.ф.н., ординарный профессор, Университет Марии Склодовской-Кюри, Люблин, Польша).

Миф и керигма: об одной эмиграционной статье Дмитрия Мережковского.

Дискуссия

Перерыв 13:10 – 14:00

4 сессия

14:00 – 16:15

Ведущий – Блинова Ольга Александровна

Кнорре Елена Юрьевна, к.ф.н., ст. науч. сотр. ИМЛИ им. А.М. Горького РАН, доцент кафедры философии и религиоведения ПСТГУ, Москва, Россия
«Из каменных толщ позитивизма в новое небо»: «Святая Русь» и «светлая Россия будущего» в мифопоэтике Д. Мережковского, М. Горького и М. Пришвина.

Голубкова Анна Анатольевна (к.ф.н., докторант, Университет Бан-Илан, Израиль).

Миф В.В. Розанова о Гоголе в контексте религиозных исканий круга Мережковских.

Стрельникова Екатерина Сергеевна (к.ф.н., ст. преп., Воронежский государственный университет, Воронеж, Россия).

Опыт прочтения поэмы «Хорошо!» в контексте неомифологизма В. Маяковского.

Кшондзер Мария Карловна (д.ф.н., Литературное общество «Арион», руководитель, Любек, Германия).

Мифологема Лермонтова в оценке Дмитрия Мережковского и Григола Робакидзе.

Миассарова Эльмира Рустемовна (к.ф.н., преп., независимый исследователь, Казань, Россия).

Пространственно-временной аспект в мифопоэтической и символической модели мира произведений Андрея Белого и Дмитрия Мережковского.

Беджанян Кристина Генриховна (к.ф.н., доц., зав. отделом, Институт литературы им. М. Абегяна НАН РА, Ереван, Армения).

Стихотворения Д.С. Мережковского на английском языке.

Дискуссия.

Подведение итогов конференции.